

# 『音響講座』～音をつくる～

- ★日時 平成30年3月3日(土)  
13時から16時30分まで
- ★会場 ひめぎんホール 第1リハーサル室
- ★主催 公益財団法人 愛媛県文化振興財団
- ★協力 ヤマハサウンドシステム株式会社
- ★定員 20名程度
- ★参加料 一般1,000円 高校生以下500円
- ★申込先 公益財団法人 愛媛県文化振興財団  
担当 永井  
電話:089-927-4777  
FAX:089-927-4778  
電子メール:sound@ecf.or.jp
- ★申込締切 平成30年2月28日(水)
- ★その他 学校単位のお申し込みは、担当までご連絡ください。

本講座は、～音をつくる～をテーマに、現場の最前線で活躍する若い技術者を講師として招き、放送部をはじめ、演劇やダンスを創作する高校生から一般で活動を行っている人、また、それらの作品を鑑賞する人が、より親しみのある新たな視点で作品と向き合い、作品の創造・鑑賞の参考にさせていただくための講座です。

## 【内容】

ワークショップ形式で、実践を取り入れた講義です。次の講義を予定しています。

- ・音の基礎について
- ・音響機器の仕組みや役割について
- ・効果音と演出
- ・音を加工し、保存する
- ・表現に合わせて音を出す
- ・実践:効果音をつくりキッカケを出す ほか

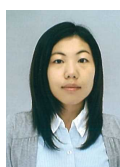
## 講師紹介

### ■ 兼子 紳一郎 (かねこ しんいちろう)



ヤマハサウンドシステム株式会社 設計企画部テクニカルマーケティング課  
大学のゼミで建築音響を専攻し、不二音響(現:ヤマハサウンドシステム)にて劇場、ホールからドーム大空間の音響設備設計、調整業務を務める。2009年4月より音響システムのデジタル化に対する社内外へのサポート及びマーケティングを行い、音響の基礎から音場制御など幅広いセミナーを実施。

### ■ 浜 未幸 (はま みゆき)



ヤマハサウンドシステム株式会社 設計企画部テクニカルマーケティング課  
専門学校卒業後、10年弱、ヤマハミュージックジャパンにて製品の技術サポート業務に勤める。  
製品の取扱い方法のハンズオンやDanteネットワーク、デジタルオーディオの基礎などのセミナー実施。その後、更なる音響システムのスキルアップを目指し、2017年1月ヤマハサウンドシステム株式会社に入社。

『音響講座』～音をつくる～申込書 (FAX:089-927-4778)

所属名 (学校・部活名)		担当 (学年)	
ふりがな お名前			
電話番号			
メールアドレス			
連絡事項 (ご希望等)			