

2019年度公益財団法人愛媛県文化振興財団芸術文化事業

# 赤丸急上昇のダンスの世界

出演 赤丸急上昇 (赤松美智代+丸山陽子) 他  
津軽三味線：堀尾泰磨  
映像：長井雅浩 (mavoxxx)

2019  
10/27日  
14:00開演  
(13:30開場)

構成・演出・振付：赤丸急上昇

【会場】 西予市宇和文化会館 大ホール  
西予市宇和町卯之町三丁目444番地

【チケット】 一般前売 /1,500円 (当日2,000円)  
65歳以上前売 /1,000円 (当日1,500円)  
大学生前売 /1,000円 (当日1,500円)  
高校生以下無料

【チケット取扱】 (公財)愛媛県文化振興財団 (電話受付→郵送) 089-927-4777  
宇和文化会館 0894-62-6111  
ローソンチケット I-tike.com (PC・モバイル) Lコード：63293

【チケット発売】 2019年7月17日(水)開始

【主催】 (公財)愛媛県文化振興財団  
【後援】 愛媛県・愛媛県教育委員会・愛媛県文化協会

# 赤丸急上昇の世界

2019年度公益財団法人愛媛県文化振興財団芸術文化事業



笑いは力  
そう信じる二人が醸し出す  
笑いの空間は単純明快

## 赤丸急上昇 (赤松美智代+丸山陽子) Akamarukyujyosyo

現実と、非現実のおりなす諧謔味溢れる赤丸ワールド

複雑怪奇な世の中だからこそシンプルに人の心に伝わるダンスを求めて活動中。山育ちの赤松美智代+海育ちの丸山陽子、二人あわせて「赤丸急上昇」活動拠点は、愛媛県。対照的な二人は、性格も好きなものも真反対。そんな二人がバトルしながら絶妙な感覚で生み出す世界は、単純・明快、だけどなぜか心温まる赤丸ワールド。一度味わうとくせになる。これまでに、DANSPACE PROJECT でアメリカ(NY)や、在広州日本国総領事館、国際交流基金主催「踊りに行くぜ!! in 中国」(北京・広州) 他Indonesia (Solo/Jakarta)等、国内外30都市以上で作品を上演してきた。別府現代芸術フェスティバル2015「混浴温泉世界」秘密のナイトダンスツアーでもお面をかぶって出沒、札幌コンカリーニョセレクション・神戸ダンスボックス「コンテンポラリーダンス@西日本版」2016年三陸国際芸術祭出演、2017年高知県くろしおホールにて「太陽と月と奇跡の子ども達」公演、青森県八戸市「酔っ払いに愛を」出演等、人と交わるパフォーマンスをモットーに活動継続中。一般財団法人地域創造公共ホール現代ダンス活性化支援事業登録アーティスト。その他、FM愛媛のラジオ番組カモ☆れでい★Night毎月第一金曜日21:00~「ダンスで赤丸急上昇」のパーソナリティを務める二人のトークも、いとをかし。そして、えひめ国体イメージソング「えがおダンス」の振付を担当、2017年「愛顔つなぐえひめ国体・大会」の開会式県民参加創作プログラムでは、愛媛大学教授牛山真貴子監修のもと、小学生から一般までの2000名に対して振付指導も行なった。

松山での拠点は、DANCE STUDIO MOGA、愛媛大学非常勤講師。



津軽三味線奏者  
**堀尾泰磨** Yasuma Horio

奏でる刹那、音が哭く

堀尾泰磨の世界。

津軽三味線の本場・青森県金木町にて行われた津軽三味線全日本金木(かなぎ)大会で、大会最高峰の仁太坊(にたぼう)賞を受賞、日本一に輝く。その他数々の賞を受賞。

国内はもとより、ロシア、シンガポール、バンコク等、国外にも招聘されその音色が求められている。彼の奏でる音色は琴線に触れ、奏でる姿に津軽の景色が見えてくる。ひたすら命がけでバチを叩き、弾く。そこから紡ぎ出される音色は観客の心を揺さぶり共鳴し、やがて一体感を生み出していく。

技だけに走らず 時に凜として  
時に泥臭く  
哀しみでその場を包んだかと思うと  
熱くあたたかく人の心に寄り添う。



映像  
**長井雅浩** Masahiro Nagai (mavovxxx)

2002年よりELECTRIC SHOCKでVJ活動をスタート。その後、音浴(otodoke)を拠点とし、映像研究を続け、ミュージシャン・ダンサー・カメラマン・書道家など、多方面のアーティストとLABOを重ねる。2007年には長井映像研究所を設立。研究の幅を広げ、現在に至る。ダン活の赤丸急上昇公演では、すべての公演に映像担当として携わり共に活動中。