

令和2年度事業の実施状況

当財団は、財団法人愛媛県文化振興財団として、昭和55年（1980年）の設立以来40年を経過し、郷土の文化発展のため、各種の文化事業を展開してきた。

平成24年3月22日の愛媛県公益認定等審議会にて公益認定の答申を受け、平成24年3月26日の認定を得て平成24年4月1日登記が完了し公益財団法人愛媛県文化振興財団となった。

令和2年度は、愛媛県県民文化会館の指定管理者として、引き続き効率的な管理運営に努めるとともに、県民文化の向上発展に寄与するため、各種事業を実施した。

I 芸術文化事業

文化及び芸術の振興を目的とし、県民にすぐれた舞台芸術を鑑賞する場や活動する場、学習する場を提供した。

1 松竹大歌舞伎公演事業

代表的古典芸能である歌舞伎を、低料金で手軽に鑑賞できる貴重な機会として、毎年継続実施しており、愛好者の期待に応えるとともに、若い人々や新たな客層への普及拡大を図る。

出演者：尾上松也、中村梅枝、中村萬太郎、大谷桂三、上村吉弥

演 目：一、操り三番叟 二、彦山権現誓助剱「毛谷村」 三、二人椀久

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

2 ダンスワークショップ事業

・ダンスでつながろう

コンテンポラリーダンスアーティストの「赤丸急上昇」を講師として、小中学生を対象に、仲間とのコミュニケーションをより豊かにするとともに、自己表現をする楽しさや喜びを味わえるワークショップを実施した。

開催日 令和2年12月15日（火） ③④、⑤⑥時間目

場 所 四国中央市立川之江北中学校

参加人数 3年生 136人

開催日 令和3年1月22日（金） ⑤⑥時間目

場 所 松山市立北条北中学校

参加人数 1年生 95人

開催日 令和3年2月9日（火） ⑤⑥時間目

場 所 松山市立浅海小学校

参加人数 全校児童 29 人

・こころとからだのワークショップ

松山大学ダンス部監督の大野八重子氏を講師として、ダンス、ボディ・ワークセラピーなどの垣根を越えて、ワークショップを実施し、親子でふれあう場を提供した。

開催日 令和2年12月19日（土）

令和3年1月16日（土）

令和3年2月21日（日）

場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール

参加人数 4 人

・こころもカラダもしゃべりだす♪ダンスワークショップ

愛媛県在住のヤミーダンスメンバーにより特別支援学校に出向き、障がい者とともに身体の解放やコミュニケーション力の向上を目指したワークショップを実施した。

開催日 令和3年1月13日（水）

令和3年1月18日（月）

令和3年2月1日（月）

場 所 愛媛県立松山聾学校

参加人数 中高生 13 人

3 EHIME DANCE FESTIVAL 2021 事業

愛媛県内の色々なジャンルのダンスチームを募集し、子供から大人まで、世代・チームを越えて交流し、レベルに関係なく演技を披露する場を提供した。

開催日 令和3年2月7日（日）

場 所 愛媛県県民文化会館 サブホール

参加団体 8 団体（221 人）

入場者数 593 人

4 舞台芸術鑑賞事業

次世代を担う子どもたちに芸術家や学生などによるコンサート等を実施し、舞台芸術に親しむ機会を提供した。

- ・大洗高校マーチングコンサート

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・ニッセイ名作劇場 ヒナタと月の姫

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・川井郁子ヴァイオリンリサイタル（愛媛県文化振興財団創設 40 周年記念イベント）
開催日 令和3年3月30日（火）
場 所 愛媛県県民文化会館 サブホール
入場者数 260 人

5 歌舞伎鑑賞講座事業

- ・歌舞伎鑑賞の勘所

古典芸能解説者の葛西聖司氏を講師に招き、当該年度の松竹大歌舞伎の演目を題材に、事前に見所や鑑賞のポイントを解説してもらうことで観客の鑑賞力を高める。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

6 おんがく de あそぼ事業

- ・ファミリーコンサート 11

県内在住の音楽家と協働して、0歳児から参加できる親子で楽しめるコンサートを開催することにより、子育て世代を応援し子どもたちが音楽に興味を持つ初めの一歩とする。（東・中・南予計8ヶ所で実施）

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・しま de おんがく de あそぼ

開催日 令和2年12月11日（金）
場 所 宇和島市立日振島保育所
参加人数 園児3人 小学生8人 その他15人

開催日 令和3年3月10日（水）
場 所 松山市立認定こども園中島こども園
参加人数 園児24人

7 芸術文化技術講座事業

専門家を講師に迎え、芸術表現に関する技術に視点を置いた講座を開催し、新たな表現の手法や鑑賞の仕方を学ぶ場を提供した。

- ・演奏入門講座～はじめての楽器

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、各小学校の金管バンドが集まる講習会は中止。

令和3年3月3日（水）、愛媛県県民文化会館リハーサル室で県警音楽隊の演

奏監修の練習動画を撮影、編集後 DVD を、中予地区小学校管楽研究連盟経由で 29 校へ配布。また、東予、南予の希望小学校に配布。

・楽器専門講座

ピアノ

開催日 令和 2 年 11 月 25 日（水） ③④時間目
場 所 松山市立双葉小学校
参加人数 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

開催日 令和 3 年 1 月 19 日（火） ③④時間目
場 所 愛南町立城辺小学校
参加人数 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

フルート

開催日 令和 2 年 12 月 8 日（火） ③④時間目
場 所 内子町立大瀬小学校
参加人数 全校児童 50 人

開催日 令和 2 年 12 月 23 日（水） ③④時間目
場 所 松山市立福音小学校
参加人数 5 年生 99 人

バイオリン

開催日 令和 3 年 2 月 5 日（金） ③④時間目
場 所 松山市立湯山小学校
参加人数 6 年生 69 人

開催日 令和 3 年 2 月 17 日（水） ③④時間目
場 所 松山市立河野小学校
参加人数 全校児童 294 人

・ホール de レッスン

県内在住の音楽教室で学ぶ未来のアーティストに対し、普段練習している音楽教室から飛び出し、ホールで練習等を実施することにより、ホールならではの音の響きや難しさを体感する場を提供するとともに、コロナ禍で利用の少ないホールを有効活用した。

開 催 日 令和2年12月12日（土）、13日（日）
 場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
 参加人数 50人

8 共同主催型文化芸術公演事業

県民の新たな好奇心をかき立て芸術文化への関心を高めるため、地元報道機関等と共同主催することにより、芸術性の高い公演及び新しい芸術文化の公演並びに県民の文化意識の高揚を図る公演を実施した。

- ・山里亮太の140

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・林家三平噺家生活30周年記念公演

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・ハローキティ生誕45周年記念 サンリオファミリーミュージカル

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・特撰落語会 三遊亭円楽 林家たい平 二人会

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・よしもと新喜劇 in えひめ

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・ミュージカル「四月は君の嘘」

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・恐竜どうぶつ園2020 ～Erth's Dinosaur Zoo～

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・AIコンサート

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・ロシア国立モスクワクラシックバレエ(くるみ割り人形)

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・県民総合文化祭

共同主催者 愛媛県、愛媛県教育委員会、県内市町、県内市町教育委員会、
愛媛県文化協会

開 催 日 令和2年10月10日（土）～12月6日（日）

場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール ほか 県内各地

参加人数 11,530人

入 場 者 数 24,732人

- ・愛顔感動ものがたり発信事業表彰式イベント

共同主催者 愛媛県、(学)河原学園

開 催 日 令和3年2月28日(日)
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入 場 者 数 800 人

- ・愛媛国際映画祭

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・愛媛県文化振興セミナー

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・えひめ名建築発掘発信シンポジウム

愛媛県主催で、県内に所在する名建築の魅力を届けるシンポジウムが、愛媛県県民文化会館で実施されるにあたり、設計者である故丹下健三氏も関係することから、本事業に参画した。

開 催 日 令和2年11月7日(土) 13:00~16:00
場 所 愛媛県県民文化会館 サブホール
入場者数 300 人

- ・ライブ SMILE フェス 2020in えひめ

坊っちゃん劇場から、文化庁「アートキャラバン」として実施するにあたり、当財団への運営委員会参加と広報の協力依頼があり、財団としても本県の文化芸術及び伝統文化の振興につながる事業であることから、協力した。

- ・障がいへの理解を深める研修

愛媛県社会福祉事業団と共催により、バリアフリー化した県民文化会館内の施設(ホール、スロープ等)を実際に用いながら、身体障がい・視覚障がいの来館者への対応を学ぶ講座を実施した。(財団職員・県文化局職員向け研修、2回実施)

9 芸術文化交流事業

芸術家の作品の鑑賞や制作時の経験談を聞くなど交流を図るとともに、子どもたち自身で芸術家の指導により作品制作を体験するワークショップを実施した。

- ・のこったのこったウルトラ紙相撲

開 催 日 令和2年12月2日(水) ①②③④時間目
場 所 大洲市立肱川小学校
参加人数 3年生15人 6年生12人

開 催 日 令和2年12月15日(火) ③④時間目 オンラインで実施
令和3年3月2日(火) ③④時間目 オンラインで実施
場 所 八幡浜市立真穴小学校
参加人数 全校児童 45人

・へんてこな宝さがし

開催日 令和2年12月18日(金) ③④時間目
場 所 西予市立大野ヶ原小学校
参加人数 全校児童6人

開催日 令和2年12月21日(月) ③④時間目
場 所 四国中央市立関川小学校
参加人数 6年生15人

10 愛媛県県民文化会館リニューアルオープン式典

令和2年度は、改修後の施設を県民にアピールする必要がある、開館当日に式典及び演奏会、以降令和2年度中は、愛媛県県民文化会館で実施する事業に、「愛媛県県民文化会館リニューアルオープン事業」と冠すなど、県と連携しながら積極的に事業実施と広報に努めた。

・読売日本交響楽団特別演奏会

日本国内最高クラスの技量を有する「読売日本交響楽団」を招聘し、新型コロナウイルス感染症対策に十分配慮し実施するとともに、コロナ対策に従事する医療関係者、音楽に興味のある学生などを招待し、コロナ禍で気落ちしている県民に音楽を楽しんでいただける事業を実施した。

開催日 令和2年11月8日(日)
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数 1,031人

II 芸術文化支援事業

文化及び芸術の振興を目的とし、県内で行っている芸術文化団体の活動に対する助成や共催による会場提供の支援を行った。

1 芸術文化共催事業

愛媛県県民文化会館で実施する舞台芸術公演及びワークショップ等のうち、当財団が選定した事業を共催事業とし、会場使用料を免除することにより事業の実施を支援し、本県における芸術文化の発展に寄与する。

【参加・創造型事業】

・第47回愛媛交響楽団サマーコンサート

開催日 令和2年6月21日(日)
場 所 メインホール

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・第48回愛媛交響楽団定期演奏会

開催日 令和2年12月20日（日）

場 所 メインホール

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

- ・オペラえひめ第14回定期公演 歌劇「愛の妙薬」全幕 原語上映

開催日 令和3年1月31日（日）

場 所 サブホール

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止。

2 文化活動活性化支援事業

県内のアマチュア文化団体の自主的・創造的な文化活動に助成することにより、県民の文化活動の活性化を図った。

- ・文化活動活性化支援事業

対 象 者 県内に住所又は活動の本拠を有するアマチュア文化団体

対象事業 文化活動成果発表事業等で、広く県民に公開されるもの

補 助 率 自己負担金の2分の1以内 限度額 20万円

(千円)

団体名	事業名称	助成金額
愛媛合唱連盟	第61回 愛媛合唱祭	中止
愛媛ヴォーカルグループ	第61回愛媛ヴォーカルグループ研究演奏会	中止
愛媛県青少年オーケストラ協会	第2回愛媛県青少年オーケストラコンサート	64
虎造節保存会	第7回虎造節 愛媛公演	中止
松山マンドリンクラブ	松山マンドリンクラブ第43回定期演奏会	中止
えひめ音楽愛好会	第60回えひめ音楽愛好会	中止
愛媛県指定文化財文楽保存協議会	第61回愛媛県指定無形民俗財文化合同公演大会	中止
ブラスバンドカメラリア	第16回定期演奏会	92
Chorsal	Chorsal 9 th Concert	96
愛媛フルート協会	第16回コンサート	中止
I. C. Chorale	3rd Concert	中止
3団体		252

・文化芸術活動再開支援事業

コロナ禍で文化芸術活動が制限、中断されている中、県内の文化関連施設（県、市町の会館、ライブハウスなどの民間施設等）で開催される文化関連イベントに対し、会場使用料やコロナ感染対策経費の一部を助成した。

対 象 者 令和2年8月7日～令和3年2月21日の間に実施される文化関連イベント主催者（団体、個人、高校生・大学生）

対象事業 文化関連イベントで、広く県民に公開（無観客・ネット配信等も含む）されるもの

補 助 率 10/10 限度額 50 万円（会場使用料、感染対策費等）

団体名	事業名称
森田康二ジャズダンススタジオ	29 周年森田康二ジャズダンススタジオ 劇団 S. A. D 公演
兵頭 利紀	ALL ABOUT ACE
愛媛バレエアカデミー	愛媛バレエアカデミー第 12 回発表会
えひめジュニアチアリーダーイン グチーム	第 4 回おった～ず祭
Ecole Mai Ballet	Ecole Mai Ballet School Performance2020
松山市民コンサート	松山市民コンサート第 579 回例会 菊本和明トランペット・コンサート
株式会社愛媛朝日テレビ	MYSTERY NIGHT TOUR 2020 稲川淳二之怪談ナイト
株式会社デューク	動け四星球～いい予感～
マネキネマ	窓開けっ放シネマ 野球部員、演劇の舞台に立つ！ 上映会
有限会社オフィスモガ	DANCE STUDIO MOGA 22nd dance performance 原点回帰～次の世界へ Dance to meet you～
株式会社 groove	盲目の天才シンガーソングライター 木下航志 Solo LIVE
新居浜ジャンドール	マイントピアフェス～食べよや新居浜～
有限会社大和屋本店旅館	第 15 回大和屋能
MILDS	第 5 回たいへんよくできました
黒川 遼	ものまね&マジックショー小春劇場 in 新居浜
松山無声映画上映会実行委員会	第 3 回生演奏付・松山無声映画上映会
ゆらぎの森のコンサート実行委 員会	第 1 回ゆらぎの森のコンサート

団体名	事業名称
エフエム愛媛	井坂彰のダンシング Night!
ツインクル・プラン	キラキラ子ども映画館—フィルム・スペシャル—
フラピクニック実行委員会	フラピクニック in 五色浜 2020vol.6 You Tube 配信
演劇ネットワーク office59	演劇公演 1 時間ちょい劇場
株式会社デューク	杉山清貴 acoustic solo tour
シカゴスリム	シカゴスリム無観客 You Tube 配信 ブルース LIVE
グルーポ・サイータ	MAYA フォルクローレコンサート 2020 松山
松山市民コンサート	松山市民コンサート第 578・580・581 例会
芙蓉会	第 143 回琴・三絃演奏会
しまなみ第九	第 3 回しまなみ第九～2020 オンライン演奏会～
トリオ・フェーニ	親子でお出かけトリオ・コンサート &トリオ・コンサート
株式会社 SOUND GARDEN	第 7 回こどもウレタノ! 発表会
小林 直人	JAZZ from 東京 2Days
松山市民劇場	演劇公演 松本清張朗読劇シリーズ
マネキネマ	文化祭という名の映画祭
株式会社テレビ愛媛	ドライブインシアター
小春劇場	ものまね&マジック生ライブ配信
日本刺繍工房	第 6 回日本刺繍展
株式会社劇団飛行船	ヒーリングッど♥プリキュアドリームステージ
スタジオ・サン・ムーン	サン・ムーンバレエスタジオ第 12 回発表会
愛媛山草同好会	第 54 回秋の山野草展示会
愛媛のうたごえ協議会	2020 えひめのうたごえ祭典
VOICE 後援会愛媛支部	2020VOICE 西日本ツアー愛媛公演
株式会社デューク	10-FEET “シエラのように” TOUR2020-2021
今治市民吹奏楽団	今治市民吹奏楽団オータムコンサート
BAR SOHO 吉田 誠	2020 秋の松山寄席 桂歌蔵独演会
阿部 一成	祈りを形にした舞台 あ（明）ける。 ライブ配信公演
大人の弦楽部	大人の弦楽部発表会 2020

団体名	事業名称
NPO 法人松山子ども劇場 21	NPO 法人松山子ども劇場 21 第 111 鑑賞例会 はねるマレットうたうマリンバ
アンサンブル・ソネット愛媛	アンサンブル・ソネット愛媛 Web コンサート
殿とゆかいな仲間たち	殿とゆかいな仲間たち Vol. 4 見えない敵に負けないぞ そして子さんさようなら丑さんこんにちわの巻
岡 美和子	BEAT THE WAKE・GANG ZING LOO ツーマンライブ
EMET	森純太 The Beat Goes On TOUR2020 lespaul で弾き語り
石川 智子	AUTUMAN クラシック
N' s Ark	三宅伸治 also” OH!TEAH!2020
株式会社ダブリュー	たけやまトップテン生配信
鳥谷 澄香	第 7 回愛 JAZZ クインテットライブ
PUNP UP DANCE SCHOOL	BRAVE IT vol. 6
今治ホホホ座	NEO MOONLIGHT CABARET 今治
松山市民吹奏楽団	松山市民吹奏楽団ミニコンサート
(株)chunky BONBON	トライシグナル 3 周年記念パーティー
にこっとクラシック	HAPPY NEW YEAR ファミリーコンサート
瀬戸プロダクション	Heart Warming Live
Las Mariposas Choir LMC	Las Mariposas Choir LMC ショークアイア & ゴスペル LIVE
株式会社 groove	新春! Go to ブルース LIVE
三上 徹	クラシック入門編
小倉 憲一	えひめ憲一生配信ライブ あなたのふるさと in 大洲
松山市民劇場	演劇公演 八月の人魚たち
株式会社 TWIN PLANET	あわてんぼうの Takeyama サンタ
N' s Ark	カラフル de 新春 歌の大辞典 2021
リブランスエンターテイメント	爆笑コメット! 2 周年!!
This is me プロジェクト実行 委員会	FLUTIST 渡部寿珠 PRESENTS ～SUZU BIRTHDAY LIVE!～ てっぺん、獲りに帰ってきたけん。
ガンジルー	RUIN OR STAGE

団体名	事業名称
河端 梢	河端梢チェンパロリサイタル
66 団体	助成金額 計 22,062 千円

Ⅲ 文化振興事業

文化及び芸術の振興を目的とし、新しい文化事業を後押しするとともに、郷土に関する書籍を刊行し、また文化的な学習に対する意欲の高い人に対し専門性の高い講座を実施した。

1 えひめ新文化普及事業

I T技術の高度化、観光・まちづくり・国際交流などとの融合により日本の新たな文化として位置づけられたジャンルの文化や若者中心に盛んになりつつある新しい文化を「えひめ新文化」と題し、これらの新しい文化のジャンルを、後押しし県内に普及する事業を実施した。

○若者文化普及事業

- ・えひめアニメイベント 2021

※新型コロナウイルス感染拡大防止及び出演者都合のため、中止。

- ・e-スポーツ体験会

※新型コロナウイルス感染拡大防止及び出演者都合のため、中止。

- ・若者クリエイター勉強会

※新型コロナウイルス感染拡大防止及び出演者都合のため、中止。

○情報発信事業

愛媛県、県内のメディア企業、アーティスト等と協働し、ホームページ、SNS 等の ICT を利用した情報発信や愛媛県県民文化会館のデジタルサイネージ等を利用した映像の発信を行い、愛媛県の文化関連情報を広く発信した。

- ・県民文化会館の壁面を利用した文化情報等の発信事業

開催日 令和2年12月5日（土）～令和3年3月12日（金）

18：00～20：00

場 所 愛媛県県民文化会館 壁面

- ・ゆかりアーティスト事業

ゆかりアーティスト01 中川奈美

2 機関誌「文化愛媛」刊行事業

郷土に関する総合文化誌として、県民が興味を持って読める機関誌「文化愛媛」を刊行した。

・「文化愛媛」第84号（令和3年1月17日発行）

公益財団法人愛媛県文化振興財団創設40周年記念号

B5判 72ページ 1,500部 本体500円

特集 えひめの文化を考える—私たちは何を残していくか—

3 文化講座開催事業

文化活動に意欲的な熟年世代の方々や入門的なカルチャースクールを卒業された方などを対象に、質の高い学びの場を提供し、県民の向学ニーズに応えることを目的とする専門性の高い講座や地域の歴史・特性を生かした文化講座を開講している。令和2年度は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、対面形式の講座は中止し、オンラインの特別講座を全4回実施した。（愛媛俳句学講座）

・オンライン特別講座「愛媛俳句学講座」

全4回開講 受講生13人

講師 青木 亮人（愛媛大学教育学部准教授）

4 えひめブックス刊行事業

郷土の文化や風土に根ざした文化史・生活史が展望できる叢書「えひめブックス」をこれまで28冊刊行してきた。令和2年度は、「えひめブックス29」として、「木と人間—生物多様性と人々のくらし—」を刊行した。（令和3年1月末刊行）

IV 施設管理事業

県民文化の創造の場として、愛媛県県民文化会館建設の基本理念に基づき会館の有効・適切な管理運営を図った。

1 愛媛県県民文化会館及び別館の管理運営

（1）施設の維持管理

施設を常に安全、快適な環境のもとで県民の利用に供するため、委託業者と連携して、館内外の清掃、警備、各種設備の保守点検の徹底を図り、適正な維持管理に努めた。また、防災対策については、消防機関の指導のもと、消防計画に基づく各種訓練の実施、消火器具の点検整備など所要の措置を講じた。

（R1年度は、改修工事のため本館を休館した。）

(2) 施設等の利用状況等

① 各施設の利用状況

		R 2 年度		R 1 年度	
		利用件数	利用率 (/365)	利用件数	利用率 (/365)
本館	メインホール	46	12.6%	—	—
	サブホール	58	15.9%	—	—
	真珠の間	53	14.5%	—	—
	第 1 会議室	72	19.7%	—	—
	第 2 会議室	36	9.9%	—	—
	第 3 会議室	46	12.6%	—	—
	第 4 会議室	40	11.0%	—	—
	第 5 会議室	67	18.4%	—	—
	第 6 会議室	58	15.9%	—	—
	第 7 会議室	61	16.7%	—	—
	第 8 会議室	37	10.1%	—	—
	特別会議室	18	4.9%	—	—
	第 1 リハーサル室	40	11.0%	—	—
	第 2 リハーサル室	46	12.6%	—	—
	第 3 リハーサル室	46	12.6%	—	—
	第 4 リハーサル室	50	13.7%	—	—
別館	第 11 会議室	144	39.5%	320	87.4%
	第 12 会議室	131	35.9%	291	79.5%
	第 13 会議室	150	41.1%	224	61.2%
	第 14 会議室	112	30.7%	244	66.7%
	第 15 会議室	114	31.2%	241	65.8%
	第 16 会議室	26	7.1%	48	13.1%
	第 17 会議室	81	22.2%	141	38.5%
	第 18 会議室	73	20.0%	117	32.0%
	第 19 会議室	67	18.4%	77	21.0%
	第 20 会議室	265	72.6%	411	122.3%
	第 21 会議室	206	56.4%	236	64.5%

② 各施設使用料の収納状況

		金 額 (千円)	
		R 2 年度	R 1 年度
	メインホール	7,984	—

本館	サブホール	3,444	—
	真珠の間	9,767	—
	リハーサル室	1,181	—
	会議室	11,799	—
	楽屋	907	—
	その他付属設備等	7,247	—
	駐車場	5,892	54
	小計	48,221	54
別館	会議室	5,298	8,946
	その他付属設備等	606	1,447
	小計	5,904	10,393
利用料金合計		54,125	10,477
減免額		17,149	959
収納額		36,976	9,488

③ 来館者数

来館者数は、本館約6万1千人（大規模改修のため閉館）別館約2万9千人（9万8千人）であった。（カッコ内はR1年度の数）

④ 会館の広報・利用促進

財団ホームページ上でのPRに加え、再利用に向けて積極的な勧誘を実施するとともに、各種学会等の企画企業へ定期的な情報提供を行い、大規模大会等の誘致を図った。また、主催者（850件）に対しアンケート調査を実施した。

2 利用者支援事業

別館の駐車場及びコピー機の実務サービス等指定管理業務に含まれていないサービスを提供し、会館利用者の利便性の向上を図った。

V 令和2年度後援事業一覧

事業の名称	主催者	期日／会場
えひめ名建築発掘発信シンポジウム	愛媛県・(一財)自治総合センター	令和2年11月7日(土) 愛媛県県民文化会館
今治市民吹奏楽団オータムコンサート2020	今治市民吹奏楽団	令和2年11月22日(日) 今治市中央公民館大ホール(無観客開催とし今治CATVで放送)
第3回しまなみ第九オンライン演奏会	しまなみ第九実行委員会	令和2年12月24日(木) YouTubeにて公開
大広重展 ー東海道五十三次と雪月花 叙情の世界ー	「大広重展」実行委員会	令和3年1月16日(土)～3月21日(日) 愛媛県美術館
岩合光昭 いよねこ 猫と旅する写真展	「岩合光昭展」実行委員会	令和3年2月11日(木)～3月28日(日) 愛媛県美術館

評議員・役員・職員の状況

1 評議員の状況

令和3年3月31日現在の評議員は、次のとおりである。

評議員数 10名

役職名	氏 名	就任年月日	現 職	備 考 (当初就任年月日)
評議員会長	本田 元広	R2. 6. 9	株式会社愛媛銀行 代表取締役 会長	H30. 6. 25
評議員	大政 憲司	R2. 6. 9	株式会社伊予鉄グループ 専務取締役	R1. 7. 26
評議員	高山 正志	R2. 8. 24	株式会社テレビ愛媛 専務取締役	R2. 8. 24
評議員	大塚 宏朗	R2. 6. 9	NHK松山放送局 広報・事業部 部長	R1. 7. 26
評議員	井上 洋一	R3. 3. 31	愛媛県合唱連盟 副理事長	R3. 3. 31
評議員	山内 譲	R2. 6. 9	伊予史談会 会長	H29. 6. 9
評議員	横山 めい	R2. 6. 9	株式会社エス・ピー・シー 常務取締役	H24. 4. 1
評議員	堀内 統義	R2. 6. 9	日本現代詩歌文学館振興会 評議員	〃
評議員	奥村 義博	R2. 6. 9	松山大学人文学部 名誉教授	〃
評議員	神楽岡 幼子	R2. 6. 9	愛媛大学法文学部 教授	〃

(任期は令和6年度定時評議員会の終結の時まで)

2 役員の状況

令和3年3月31日現在の役員は、次のとおりである。

役員数 12名 (理事 10名、監事 2名)

役職名	氏 名	就任年月日	現 職	備 考 (当初就任年月日)
理事長	土居 英雄	R2. 6. 9 (理事長 R2. 6. 18)	株式会社愛媛新聞社 代表取締役 社長	H24. 4. 1 (理事長 H26. 6. 6)
副理事長	高田 健司	R2. 6. 9 (副理事長 R2. 6. 18)	株式会社伊予銀行 副頭取	H30. 6. 6 (副理事長 H30. 6. 13)
常務理事	中村 博之	R2. 6. 9 (常務理事 R2. 6. 18)	公益財団法人愛媛県文化振興財団 事務局長	H28. 4. 1 (常務理事 H28. 4. 1)
理事	田中 和彦	R2. 6. 9	南海放送株式会社 代表取締役 会長	H30. 6. 6
理事	奥村 武久	R2. 6. 9	公益社団法人愛媛能楽協会 会長	H13. 3. 30
理事	中田 勝博	R2. 6. 9	愛媛交響楽団 理事長	H24. 4. 1
理事	森本 しげみ	R3. 1. 22	NPO 法人シアターネットワークえひめ 代表理事	R3. 1. 22
理事	木村 勢津	R2. 6. 9	愛媛大学教育学部 教授	H24. 4. 1
理事	宮内 正子	R2. 6. 9	愛媛現代舞踊協会 前会長	H26. 6. 4
理事	市村 公子	R2. 6. 9	愛媛県文化協会 会長	H28. 6. 21
監事	小池 正範	R2. 6. 9	小池税理士事務所 所長	H24. 4. 1
監事	阿部 和孝	R2. 6. 9	愛媛県信用農業協同組合連合会 経営委員会 会長	H31. 4. 26

(理事の任期は令和4年度定時評議員会の終結の時まで)

(監事の任期は令和6年度定時評議員会の終結の時まで)

3 職員の状況

令和3年3月31日現在

所 属	職 名	氏 名	備 考
※※※	事務局長	中村 博之	県OB(常務理事 兼務)
総務事業部	部長	永井 誠一	
〃	シニアマネージャー	長岡 絹恵	県から派遣
〃	シニアマネージャー	宮本 昌義	
〃	シニアスタッフ	武智 豊	県から派遣
〃	シニアスタッフ	檜垣 めぐみ	
〃	シニアスタッフ	藤崎 純子	
〃	ジュニアスタッフ	河内 春香	
施設管理部	部長	片上 敬三	
〃	シニアマネージャー	菅 正紀	
〃	シニアマネージャー	神田 晃宏	
〃	シニアマネージャー	東本 豊和	
〃	主任主事	梅岡 茂樹	
〃	主任主事	梶原 真樹	

令和2年度 評議員会・理事会 開催状況

【評議員会】

会議名	開催年月日	場 所	議 題
第25回 評議員会	令和2年6月9日	愛媛県 県民文化会館 真珠の間	(議案) 1 2019年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業報告及び決算の承認について 2 任期満了に伴う評議員、理事及び監事の選任について 3 任期満了に伴う評議員会長の選任について (報告事項) ① 令和2年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業計画及び収支予算について ② 愛媛県出資法人経営評価指針に基づく2019年度経営評価結果について
第26回 評議員会	令和2年8月24日	書面による同意	(1) 評議員1名の選任について
第27回 評議員会	令和3年1月22日	書面による同意	(1) 理事1名の選任について

【理事会】

会議名	開催年月日	場 所	議 題
第 35 回 理事会	令和 2 年 5 月 21 日	愛媛県 県民文化会館 真珠の間	(議案) 1 2019 年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業報告及び決算について 2 公益財団法人愛媛県文化振興財団第 25 回評議員会の開催について (報告事項) ① 愛媛県出資法人経営評価指針に基づく 2019 年度経営評価結果について
第 36 回 理事会	令和 2 年 6 月 18 日	書面による同意	(1) 理事長、副理事長、常務理事の選任について (2) 評議員会の決議の省略について
第 37 回 理事会	令和 2 年 8 月 12 日	書面による同意	(1) 評議員会の決議の省略について (2) 評議員 1 名の選任について
第 38 回 理事会	令和 2 年 9 月 28 日	書面による同意	(1) 芸術文化技術講座事業に 1 事業を追加する件 (2) 共同主催型文化芸術公演事業に 2 事業を追加する件 (3) 愛媛県県民文化会館リニューアルオープン式典に 1 事業を追加する件 (4) 文化活動活性化支援事業に 1 事業を追加する件 (5) えひめ新文化普及事業に 1 事業を追加する件
第 39 回 理事会	令和 2 年 12 月 22 日	愛媛県 県民文化会館 第 6 会議室	(議案) 1 公益財団法人愛媛県文化振興財団第 27 回評議員会の招集について 2 令和 3 年度事業について (報告事項) ① 令和 2 年度事業の実施について ② 令和 2 年度上半期の財務状況について
第 40 回 理事会	令和 3 年 3 月 19 日	愛媛県 県民文化会館 第 8 会議室	(議案) 1 令和 3 年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業計画及び収支予算について 2 事務局長選任の承認について 3 第 28 回評議員会の開催について