

公益財団法人愛媛県文化振興財団 事業報告
参考資料
(令和2年度)



公益財団法人愛媛県文化振興財団

当財団は、本県の文化及び芸術の振興・発展に寄与するため、令和2年度に次に掲げる各種文化事業を実施しました。

《芸術文化事業》

文化及び芸術の振興を目的とし、県民にすぐれた舞台芸術を鑑賞する場や活動する場、学習する場を提供する事業です。

ダンスでつながろう



R2.12/15 四国中央市立川之江北中学校
R3.1/22 松山市立北条北中学校、R3.2/9 松山市立浅海小学校

「赤丸急上昇」を講師に招き、小中学生を対象に、自己表現の楽しさや喜びを味わえるワークショップを実施しました。

こころもカラダもしゃべりだす♪ダンスワークショップ



R3.1/13、1/18 愛媛県立松山聾学校

愛媛県在住のヤミーダンスメンバーが、学校に向いて、ダンスワークショップを実施しました。生徒の皆さんとともに身体の解放やコミュニケーション力の向上を図ることができました。



川井郁子 ヴァイオリン リサイタル

R3.3/30 愛媛県県民文化会館サブホール

(公財)愛媛県文化振興財団創設40周年記念イベント、(公財)よんでん文化財団派遣助成事業として実施しました。

こころとからだのワークショップ



R2.12/19、R3.1/16、2/21 愛媛県県民文化会館メインホール

ダンス、ボディ・ワークセラピーなどジャンルの垣根を越えたワークショップを実施しました。ダンスの専門家を招き、親子でふれあう時間を作ることができました。

EHIME DANCE FESTIVAL 2021



R3.2/7 愛媛県県民文化会館サブホール



愛媛県内の様々なジャンルのダンスチームの皆さんに、子どもから大人までレベルに関係なく演技を披露していただきました。

コロナ禍でイベント・大会が出来なくて残念に思っていました。久しぶりに子供達が楽しそうに演技をするのを見て感動しました。(アンケートより)

しま d e おんがく d e あそぼ



R2.12/11 宇和島市立日振島保育所



R3.3/10 松山市立認定こども園
中島こども園

離島の子どもたちと一緒に本物の音楽に触れ、「音を楽しむ」コンサートを実施しました。

演奏を聞いてわたしも、バイオリンや、フルートなどの楽器を使ってみたいなと思いました。(アンケートより)

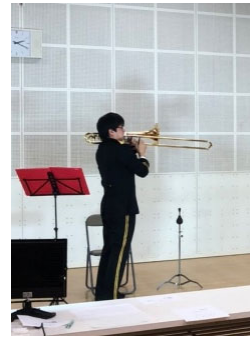
楽 器 専 門 講 座



- フルートワークショップ :R2.12/8 内子町立大瀬小学校
- R2.12/23 松山市立福音小学校
- バイオリンワークショップ:R3.2/5 松山市立湯山小学校
- R3.2/17 松山市立河野小学校

フルート、バイオリンのワークショップを県内の小学校で実施しました。プロの演奏者による演奏を実際に鑑賞することにより、楽器の性質や音の特徴について学びました。特に、生の演奏を通して仲間と感動を共有する楽しさを体験することができました。

『演奏入門講座』～はじめての楽器



R3.3/3 愛媛県県民文化会館リハーサル室にて

愛媛県警察音楽隊の皆さんにご協力いただき、小学生向け練習動画の撮影を行いました。これは例年開催していた演奏講座が中止となるなか、感染防止対策として実施したものです。撮影した動画をDVDに編集し、希望する小学校に配布することで活用していただきます。



ホ ー ル d e レ ッ ス ン



R2.12/12、13 愛媛県県民文化会館メインホール

県内在住の音楽教室で学ぶ未来のアーティストの皆さんに、ホールで練習していただきました。普段練習している音楽教室から飛び出し、ホールならではの音の響きや難しさを体感していただくことができました。

もっとフルートやバイオリンの技術について知りたいと思いました。(アンケートより)

のこったのこったウルトラ紙相撲



R2.12/2 大洲市立肱川小学校
R2.12/15、R3.3/2 八幡浜市立真穴小学校

みんなで協力して力士を作ることができました。
(アンケートより)

段ボールで巨大紙相撲の力士を製作し、チームで対戦を行う交流事業を実施しました。共同で作る楽しさや仲間と助け合う嬉しさを体験することができました。

へんてこな宝さがし



R2.12/18 西予市立大野ヶ原小学校
R2.12/21 四国中央市立関川小学校

学校を探索し、新たな発見をするワークショップを実施しました。「校内にあるもの」の新しい名称を考え、機能やデザインの関係性について話し合うことができました。

愛媛県県民文化会館リニューアルオープン記念コンサート 読売日本交響楽団特別演奏会

愛媛県県民文化会館は、令和2年4月1日にリニューアルオープンしましたが、コロナ禍でお披露目する機会が遅れていました。

令和2年11月8日(日)愛媛県県民文化会館メインホールにおいて、『読売日本交響楽団』を招聘し、リニューアルオープン記念コンサートを開催しました。

国内最高位クラスのオーケストラの演奏で会館のリニューアルオープンを祝うとともに、コロナ対策に従事する医療関係の方や音楽に関心のある学生の方などをお招きすることで、コロナ禍で気持ちが沈みがちな県民の皆さんに音楽を楽しんでいただく機会となりました。



《芸術文化支援事業》

文化及び芸術の振興を目的とし、県内で行っている芸術文化団体の活動に対する助成や会場提供などを行う事業です。

芸術文化共催事業

愛媛県県民文化会館で実施する舞台芸術団体の活動に対し、共催することにより会場提供を行います。
※令和2年度は、新型コロナウイルス感染拡大の影響により実施できませんでした。

文化活動活性化支援事業

県民の皆さんが、日頃の文化活動の成果を発表するために催し物等を開催する際に、その経費の一部を助成する事業です。新型コロナウイルス感染拡大の影響により、予定していた催し物等の多くが中止になるなか、以下のとおり支援を実施させていただきました。

支援団体数 3団体
支援総額 25万2000円

文化芸術再開支援事業

新型コロナウイルスの感染拡大により日頃の文化芸術活動が制限・中断されるなか、県内の文化施設で開催される文化芸術関連イベントに会場使用料やコロナ感染対策経費の一部を助成する事業です。以下のとおり支援を実施させていただきました。

支援団体数 66団体
支援総額 2206万2000円

《文化振興事業》

文化及び芸術の振興を目的とし、新しい文化の後押しや文化活動の普及を図る事業です。ICTを活用した情報発信や、郷土に関する書籍の刊行、県民の向学ニーズに応える文化講座の開講を実施しました。

県民文化会館壁面を利用した文化情報発信

愛媛県県民文化会館の壁面に文化情報を投影することで情報発信を行いました。



R2.12/5～R3.3/12 愛媛県県民文化会館 壁面

ゆかりアーティスト事業

愛媛県にゆかりのあるアーティストをご紹介します。令和2年3月に1人目のアーティストとして、声優の中川奈美さんを取材しSNSで発信しました。



機関誌「文化愛媛」第84号 公益財団法人愛媛県文化振興財団 創設40周年記念号刊行事業



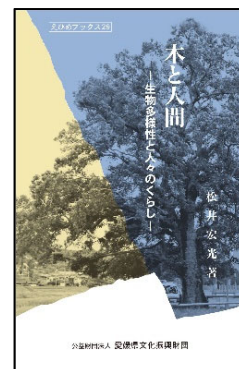
こんなに面白い講座をこんな少人数で、しかも有名な俳人の方も参加されていたように驚いた。(アンケートより)

文化講座開催事業



ビデオ会議アプリ「ZOOM」を活用したオンライン特別講座「愛媛俳句学講座」を実施しました。これは新型コロナウイルス感染拡大により、開催中止となった対面講座の代替として開いたもので、令和2年11月から全4回で開講しました。

えひめブックス刊行事業 「木と人間 —生物多様性と人々の暮らし—」 松井 宏光 著



財団創設 40 周年を迎えて

公益財団法人愛媛県文化振興財団は令和 2 年（2020）、創設 40 周年を迎えることができました。昭和 55 年（1980）12 月 26 日の創設以来、温かいご支援をいただいた県民の皆さまはじめ関係各位に心から御礼を申し上げます。

本財団は県・市町村・民間から寄付をいただき、15 億 1730 万円の基金で発足することができ、その利息や県予算、民間協力金によりまして様々な事業を展開してまいりました。その後、平成 13（2001）年度には財団法人愛媛県民文化会館と統合して新体制がスタートしました。さらに平成 24 年（2012）3 月 26 日に愛媛県から公益認定を得て、同年 4 月 1 日から公益財団法人愛媛県文化振興財団として活動しています。

開設時は「地方の時代、文化の時代」ということが喧伝されており、そうした社会要請に応える体制で活動が開始されました。いまでもその理念は脈々と引き継がれており、「地方」が元気であることと、「文化」の継承と「新文化」の創造がつよく求められていることの意義はますます重要性を増しています。ふるさと愛媛の発展とそこで育まれている文化の活性化は、時代の変化とともに形は変えながらも一貫して本財団が取り組んできた基本テーマです。

しかし、本年は新型コロナウイルスの感染防止のために、国内外で経済活動のみならず文化、芸術、スポーツなど、人がその人らしさを発揮する各種の活動が停滞しています。愛媛県民文化会館も開館後初の大改修を行い 3 月に終了いたしました。再生した県民文化会館を利用していただく文化芸術活動や各種会議の多くが延期や中止を余儀なくされていることをたいへん残念に思っています。本財団も芸術文化事業、芸術文化支援事業、文化振興事業、施設管理事業（指定管理）等を展開しておりますが、このコロナ禍のなかでリニューアルイベントをはじめとする多くの活動が展開できておらず、県民の皆さまには申し訳なく思っております。

最後に、コロナ禍の一日も早い終息を祈念いたしますとともに、本財団は愛顔あふれる愛媛の発展と伝統文化の継承、若い人たちによる新しい文化の発掘、活性化に一層努めてまいります。皆さまのご指導、ご鞭撻をお願い申し上げましてご挨拶といたします。



土居英雄理事長

評議員会長	本田 元広	株式会社愛媛銀行代表取締役会長
評議員	大政 憲司	株式会社伊予鉄グループ専務取締役
評議員	高山 正志	株式会社テレビ愛媛専務取締役
評議員	大塚 宏朗	NHK 松山放送局広報・事業部部長
評議員	井上 洋一	愛媛県合唱連盟 副会長
評議員	山内 譲	伊予史談会会長
評議員	横山 めい	株式会社エス・ピー・シー常務取締役
評議員	堀内 統義	日本現代詩歌文学館振興会 評議員
評議員	奥村 義博	松山大学人文学部教授
評議員	神楽岡幼子	愛媛大学法文学部教授
代表理事理事長	土居 英雄	株式会社愛媛新聞社代表取締役社長
代表理事副理事長	高田 健司	株式会社伊予銀行副頭取
理事	田中 和彦	南海放送株式会社代表取締役会長
理事	奥村 武久	公益社団法人愛媛能楽協会会長
理事	中田 勝博	愛媛交響楽団理事長
理事	木村 勢津	愛媛大学教育学部教授
理事	宮内 正子	愛媛現代舞踊協会前会長
理事	市村 公子	愛媛県文化協会会長
理事	森本しげみ	シアターネットワークえひめ代表理事
常務理事	中村 博之	公益財団法人愛媛県文化振興財団事務局長
監事	阿部 和孝	愛媛県信用農業協同組合連合会経営委員会会長
監事	小池 正範	税理士



〒790-0843 愛媛県松山市道後町2丁目5-1

TEL : (089) 927-4777 FAX : (089) 927-4778

HP:<http://www.ecf.or.jp/>
