

令和4年度事業の実施状況

当財団は、財団法人愛媛県文化振興財団として、昭和55年（1980年）の設立以来40年以上を経過し、郷土の文化発展のため、各種の文化事業を展開してきた。

平成24年3月22日の愛媛県公益認定等審議会にて公益認定の答申を受け、平成24年3月26日の認定を得て平成24年4月1日登記が完了し、公益財団法人愛媛県文化振興財団となった。

令和4年度は、愛媛県県民文化会館の指定管理者として、引き続き効率的な管理運営に努めるとともに、県民文化の向上発展に寄与するため、各種事業を実施した。

I 芸術文化事業

文化及び芸術の振興を目的とし、県民にすぐれた舞台芸術を鑑賞する場や活動する場、学習する場を提供した。

1 ダンスワークショップ事業

・ダンスでつながろう

コンテンポラリーダンスアーティストの「赤丸急上昇」を講師として、小中学生を対象に、仲間とのコミュニケーションをより豊かにするとともに、自己表現をする楽しさや喜びを味わえるワークショップを実施した。

開催日 令和4年9月30日（金） ⑤⑥時間目
場 所 鬼北町立三島小学校
参加人数 全校児童 38人

開催日 令和4年10月25日（火） ⑤⑥時間目
場 所 愛媛大学教育学部附属小学校
参加人数 3年生 96人

開催日 令和4年12月7日（水） ⑤⑥時間目
場 所 今治市立桜井中学校
参加人数 2年生 78人

・こころもカラダもしゃべりだす♪ダンスワークショップ

愛媛県在住の「ヤミーダンス」のメンバーを講師として、特別支援学校に出向き、障がい者とともに身体の解放やコミュニケーション力の向上を目指したワークショップを実施した。

開催日 令和4年9月9日（金）
令和4年9月30日（金）

令和4年10月7日(金)

場 所 愛媛県立松山聾学校
参加人数 全中学生 5人

2 EHIME DANCE FESTIVAL 事業

愛媛県内のいろいろなジャンルのダンスチームを募集し、子供から大人まで、世代・チームを越えて交流し、レベルに関係なく演技を披露する場を提供した。

・EHIME DANCE FESTIVAL 2023

開 催 日 令和5年2月12日(日)
場 所 愛媛県県民文化会館 サブホール
参加団体 12団体(264人)
入場者数 892人(出演者含む)

3 舞台芸術鑑賞事業

質の高いコンサートを実施し、舞台芸術に親しむ機会を提供した。

・伊予銀行 Presents 読売日本交響楽団愛媛公演 2022

開 催 日 令和4年10月1日(土)
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数 1,400人

読売日本交響楽団弦楽四重奏コンサート(ロビーコンサート)

開 催 日 令和4年8月19日(金)
場 所 愛媛県庁本館2階ロビー、萬翠荘

読売日本交響楽団特別出張クリニック

開 催 日 令和4年9月30日(金)
場 所 愛媛県立松山中央高校
参加人数 吹奏楽部員 55人

・ミュージカル「クリスマス・キャロル」愛媛・松山公演

開 催 日 令和4年12月6日(火)
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数 772人

ミュージカル体験ワークショップ

開 催 日 令和4年9月17日(土)

場 所 愛媛県県民文化会館 真珠の間
参加人数 9人

クリスマスリースワークショップ

開 催 日 令和4年12月6日(火)
場 所 愛媛県県民文化会館 第6会議室
参加人数 31人

クリスマスマルシェ

開 催 日 令和4年12月6日(火)
場 所 愛媛県県民文化会館 県民プラザ
出 店 数 6店舗

・ニッセイ名作シリーズ

「ダンス×人形劇 エリサと白鳥の王子たち」

開 催 日 令和5年2月9日(木)
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
招待者数 県内小学校14校 1,800人

4 おんがく de あそぼ事業

・ファミリーコンサート12

県内在住の音楽家と協働して、0歳児から参加できる親子で楽しめるコンサートを開催することにより、子育て世代を応援し子どもたちが音楽に興味を持つ初めの一步とした。

開 催 日 令和4年7月30日(土)
場 所 しこちゅ〜ホール 大ホール
入場者数 大人 182人 子ども 125人

開 催 日 令和4年7月31日(日)
場 所 新居浜ウイメンズプラザ 多目的ホール
入場者数 大人 97人 子ども 95人

開 催 日 令和4年8月13日(土)
場 所 八幡浜市文化会館ゆめみかん 大ホール
入場者数 大人 147人 子ども 124人

開催日 令和4年8月20日(土)、21日(日)
場 所 愛媛県民文化会館 真珠の間
入場者数 大人 158人 子ども 154人 / 大人 161人 子ども 169人

開催日 令和4年10月15日(土)
場 所 グリーンピア玉川 大ホール
入場者数 大人 214人 子ども 178人

開催日 令和4年10月22日(土)
場 所 松前総合文化センター 広域学習ホール
入場者数 大人 183人 子ども 170人

開催日 令和4年11月19日(土)
場 所 西予市宇和文化会館 大ホール
入場者数 大人 180人 子ども 191人

開催日 令和4年12月24日(土)
場 所 西条市丹原文化会館 大ホール
入場者数 大人 252人 子ども 231人

・しま de おんがく de あそぼ

開催日 令和4年7月22日(金)
場 所 中島総合文化センター 多目的ホール
入場者数 中島こども園 22人

5 芸術文化技術講座事業

愛媛県警察音楽隊や県内の演奏家等を講師に迎え、芸術表現に関する技術に視点を置いた講座を開催し、新たな表現の手法や鑑賞の仕方を学ぶ場を提供した。

・演奏入門講座～はじめての楽器

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、各小学校の金管バンドが集まっての講習会は中止。小学校に出向き金管バンド部以外の児童にも楽器に親しんでもらう講座を実施した。

開催日 令和4年12月13日(火)
場 所 松山市立石井小学校
参加人数 5、6年生 298人

・楽器専門講座（ピアノ・バイオリン・フルート）

ピアノ

開催日 令和4年10月13日（木）
場 所 今治市立国分小学校
参加人数 3年生 32人

開催日 令和4年12月19日（月）
場 所 西条市立中川小学校
参加人数 3年生 13人

バイオリン

開催日 令和4年11月24日（木）
場 所 大洲市立長浜小学校
参加人数 全校児童 224人

開催日 令和4年12月8日（木）
場 所 松山市立新玉小学校
参加人数 5年生 91人

フルート

開催日 令和4年12月14日（水）
場 所 今治市立常盤小学校
参加人数 2年生 76人

開催日 令和5年1月17日（火）
場 所 新居浜市立宮西小学校
参加人数 3年生 24人 5年生 40人

・ホール de レッスン

開催日 令和4年10月2日（日）
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
参加人数 50人

6 共同主催型文化芸術公演事業

県民の新たな好奇心をかき立て芸術文化への関心を高めるため、地元報道機関等と共同主催することにより、芸術性の高い公演及び新しい芸術文化の公演並びに県民の

文化意識の高揚を図る公演を実施した。

・おきなわフェスタ in 四国 2022

共同主催者 おきなわフェスタ in 四国実行委員会
開催日 令和4年5月5日（木・祝）、6日（金）
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホールほか
入場者数 5,787人

・佐渡裕 指揮 反田恭平 ピアノ

新日本フィルハーモニー交響楽団 50周年記念演奏会 愛媛公演

共同主催者 株式会社テレビ愛媛
開催日 令和4年6月5日（日）
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数 2,510人

・おしりたんていミュージカル

共同主催者 株式会社テレビ愛媛
開催日 令和4年7月9日（土）
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数 1回目 741人 2回目 521人 合計 1,262人

・よしもと新喜劇 in えひめ

共同主催者 株式会社あいテレビ
開催日 令和4年7月31日（日）
場 所 愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数 1回目 1,350人 2回目 930人 合計 2,280人

・愛媛国際映画祭

共同主催者 愛媛国際映画祭実行委員会
開催期間 令和4年7月23日（土）～12月10日（土）
場 所 県内11市町
入場者数 3,009人

・県民総合文化祭

共同主催者 愛媛県、愛媛県教育委員会、県内市町、県内市町教育委員会
愛媛県文化協会
開催期間 令和4年10月1日（土）～12月25日（日）

場 所	愛媛県県民文化会館 ほか
出演人数	13,979人
入場者数	119,781人
オンライン配信	16,144回

・愛顔感動ものがたり発信事業表彰式イベント

共同主催者	愛媛県、(学)河原学園
開催日	令和5年2月26日(日)
場 所	愛媛県県民文化会館 メインホール
入場者数	1,000人

7 芸術文化交流事業

芸術家の作品の鑑賞や制作時の経験談を聞くなど交流を図るとともに、子どもたち自身で芸術家の指導により作品制作を体験するワークショップを実施した。

・どんどこ！巨大紙相撲

開催日	令和4年10月3日(月) ①②③④時間目
場 所	西条市立石根小学校
参加人数	全校児童 93人

開催日	令和4年11月7日(月) ③④⑤⑥時間目
場 所	松野町立松野東小学校
参加人数	全校児童 29人

開催日	令和5年2月1日(水) ②③④⑤時間目
場 所	八幡浜市立松陰小学校
参加人数	全校児童 102人

・へんてこな宝さがし

開催日	令和4年11月21日(月) ①②③④時間目
場 所	砥部町立広田小学校
参加人数	全校児童 24人

開催日	令和5年1月16日(月) ①②③④時間目
場 所	西条市立玉津小学校
参加人数	2年生 85人

II 芸術文化支援事業

文化及び芸術の振興を目的とし、県内で行っている芸術文化団体の活動に対する助成や共催による会場提供の支援を行った。

1 芸術文化共催事業

愛媛県県民文化会館で実施する舞台芸術公演及びワークショップ等のうち、当財団が選定した事業を共催事業とし、会場使用料を免除することにより事業の実施を支援し、本県における芸術文化の振興を図った。

〈参加・創造型事業〉

- ・愛媛交響楽団創立 50 周年記念コンサート

開 催 日 令和4年6月19日（日）

場 所 メインホール

入場者数 200 人

- ・創立 50 周年記念 第 50 回愛媛交響楽団定期演奏会

開 催 日 令和4年12月18日（日）

場 所 メインホール

入場者数 1,300 人

- ・オペラえひめ第 14 回定期公演 オペラ名場面 Anthology

開 催 日 令和5年2月5日（日）

場 所 サブホール

入場者数 543 人

- ・DANCE STUDIO MOGA 25th Dance Performance

開 催 日 令和5年3月18日（土）～21日（火・祝）

場 所 サブホール

入場者数 1,984 人

2 文化活動活性化支援事業

県内のアマチュア文化団体の自主的・創造的な文化活動に助成することにより、県民の文化活動の活性化を図った。

対 象 者 県内に住所又は活動の本拠を有するアマチュア文化団体

対象事業 文化活動成果発表事業等で、広く県民に公開されるもの

補 助 率 自己負担額の2分の1以内 限度額 20 万円

団体名	事業名称	助成金額 (千円)
愛媛交響吹奏楽団 ウェーブ	愛媛交響吹奏楽団ウェーブ 第 22 回定期演奏会	197
愛媛県合唱連盟	令和 4 年度 第 63 回愛媛合唱祭	97
今治女声合唱団ル・ソレイユ	今治女声合唱団 ル・ソレイユ 第 7 回演奏会	184
虎造節保存会	第 9 回虎造節 愛媛公演	140
えひめ音楽愛好会	第 60 回えひめ音楽愛好会	85
伊予管弦楽団	伊予管弦楽団 創立記念演奏会	200
松山マンドリンクラブ	松山マンドリンクラブ 第 44 回定期演奏会	58
愛媛県指定文化財文楽保存協議会	第 63 回愛媛県指定無形文化財文楽 合同公演大会	中 止
実施 7 団体 (新型コロナウイルス感染拡大防 止のため中止 1 団体)		961

Ⅲ 文化振興事業

文化及び芸術の振興を目的とし、新しい文化事業を後押しするとともに、郷土に関する書籍を刊行し、また文化的な学習に対する意欲の高い人に対し専門性の高い講座を実施した。

1 えひめ新文化普及事業

I T 技術の高度化、観光・まちづくり・国際交流などとの融合により日本の新たな文化として位置づけられたジャンルの文化や若者中心に盛んになりつつある新しい文化を「えひめ新文化」と題し、これらの新しい文化のジャンルを、後押しし県内に普及する事業を実施した。

○若者文化普及事業

・えひめデジタル文化祭β

急速に発達・普及したデジタル技術を活用しながら「新しい文化祭」をネ

ット空間で開催するとともに、プログラミングなどのワークショップで未来に繋がる人材育成を図った。

- ・メタバース（写真ギャラリー、障がい者アート展、イベント施設紹介）
令和5年2月11日（土・祝）～3月10日（金）
 - ・リアルイベント（令和5年2月11日（土・祝） / 県民文化会館、西予市宇和文化会館、砥部町文化会館、新居浜市市民文化センター）
 - ・事前ワークショップ（NFTアートの作り方、フォトグラメトリで愛媛を3Dモデルにしよう、ロボットプログラミング体験）
- 参加人数 11,173人

・アニメーション&イラスト講座 ポプカルジョブセッション

愛媛県ゆかりのアーティストを講師に迎え、アニメーションやイラストの講座を行った。（オンライン開催）

- ・オリジナル絵文字フォントを作ろう！
- ・イラストレーターmisatoのキャラクター製作へのこだわり
- ・CG・VFXワークフローについて
- ・リレーコマ撮りアニメーションを作ろう！

開催日 令和5年2月18日（土）、3月11日（土）、3月18日（土）、3月25日（土）

参加人数 16人

○文化発信事業

・ゆかりアーティスト発信

令和4年4月20日から毎月20日 SNS更新

No.16 木藤麻衣子 No.17 山内拓人 No.18 徳永早映 No.19 misato
No.20 株式会社五十崎社中 齋藤宏之 No.21 くるる
No.22 陶房 Kibi 梶原英佑 No.23 柳家勸之助 No.24 大西梨里
No.25 西原悟志 No.26 コトノ No.27 井上ハルカ No.28 加藤サトエ
No.29 田丸雅智

・ローカルアートギャラリー（愛媛県県民文化会館 2Fロビー）

菅原 僚 R・Y・O

開催日 令和4年5月21日（土）～6月11日（土）

渡邊美里 イラストレーターmisato

開催日 令和4年10月28日（金）～12月9日（金）

・県民文化会館の壁面を利用した文化情報等の発信事業

ミュージカル「クリスマス・キャロル」PR 動画、観光情報ほか

開催日 令和4年12月1日(木)～6日(火) 17:00～19:00

2 機関誌「文化愛媛」刊行事業

県下各地の伝統文化や風土、人物や文芸、地域の創意工夫による地域振興の取り組みなどを紹介している機関誌「文化愛媛」の第86号を刊行した。

・「文化愛媛」第86号 (令和5年1月17日刊行)

B5判 72ページ 1,500部 本体500円(税込550円)

特集 「変化 ―へんげ／へんか― 伊予の動物をめぐる民俗」

3 文化講座開催事業

歴史や地理、文学、俳句、植物学まで、県民の向学ニーズに応えることを目的に、質の高い学びの場を提供するため文化講座を開催した。(対面講座4講座、オンライン講座2講座)

A 現代文学鑑賞講座～言葉を中心に～ (対面講座)

全10回開講 受講者 23人

講師 堀内 統義 (詩人・日本現代詩人会会員)

B 日本史講座～日本の歴史と地域の歴史～ (対面講座)

全10回開講 受講者 44人

講師 山内 譲 (伊予史談会会長)

C 身近な野草講座 (対面講座)

全4回開講 受講者 25人

講師 松井 宏光 (松山東雲短期大学名誉教授)

D 愛媛俳句・文化講座 (対面講座)

全10回開講 受講者 23人

講師 青木 亮人 (愛媛大学准教授)

E 地理学講座～えひめ凸凹地理学散歩～ (オンライン講座)

全10回開講 受講者 5人

講師 川瀬 久美子 (愛媛大学准教授)

F 俳句講座～室町連歌、江戸俳諧、近代俳句を詠む～（オンライン講座）

全10回開講 受講者 11人

講師 青木 亮人（愛媛大学准教授）

4 えひめボックス刊行事業

郷土の文化や風土に根ざした文化史・生活史が展望できる叢書「えひめボックス」をこれまで3年に1冊程度、計29冊刊行してきた。令和4年度は、既刊の販売促進に努めたほか、令和5年度の刊行に向けて刊行委員会を開催した。

IV 施設管理事業

県民文化の創造の場として、愛媛県県民文化会館建設の基本理念に基づき会館の有効・適切な管理運営を図った。

1 愛媛県県民文化会館及び別館の管理運営

(1) 施設の維持管理

施設を常に安全、快適な環境のもとで県民の利用に供するため、委託業者と連携して、館内外の清掃、警備、各種設備の保守点検の徹底を図り、適正な維持管理に努めた。また、防災対策については、消防機関の指導のもと、消防計画に基づく各種訓練の実施、消火器具の点検整備など所要の措置を講じた。

(2) 施設等の利用状況等

令和4年度も新型コロナウイルスによる医療危機宣言に伴う新規予約停止（R4.8.23～R4.9.16）のほか、感染拡大による利用取消が相次いだが、主催者等と連携して感染対策を徹底したうえでの利用促進に努めた結果、前年度より利用件数が増加した。

また、松山市（R4.12.10～12.25の土日）が実施する新型コロナワクチン接種において、会場を提供し運営に協力するなど社会貢献にも努めた。

① 各施設の利用件数

	R4年度		R3年度	
	利用件数(件)	利用率(%)	利用件数(件)	利用率(%)
メインホール	131	41.9	94	30.0
サブホール	120	38.3	85	27.2
真珠の間	118	37.7	82	26.2
(ホール計)	369		261	
第1会議室	128	40.9	91	29.1
第2会議室	86	27.5	59	18.8

本館	第3会議室	104	33.2	72	23.0
	第4会議室	73	23.3	51	16.3
	第5会議室	125	39.9	120	38.3
	第6会議室	95	30.4	83	26.5
	第7会議室	128	40.9	109	34.8
	第8会議室	83	26.5	68	21.7
	特別会議室	37	11.8	28	8.9
	(会議室計)	859		681	
	第1リハーサル室	108	34.5	82	26.2
	第2リハーサル室	88	28.1	87	27.8
	第3リハーサル室	110	35.1	75	24.0
	第4リハーサル室	101	32.3	79	25.2
	(リハーサル室計)	407		323	
	合計	1,635		1,265	
別館	第11会議室	268	85.6	229	80.1
	第12会議室	117	37.4	112	39.2
	第13会議室	131	41.6	120	42.0
	第14会議室	127	40.6	124	43.4
	第15会議室	95	30.4	84	29.4
	第16会議室	53	16.9	50	17.5
	第17会議室	94	30.0	80	28.0
	第18会議室	88	28.1	86	30.1
	第19会議室	71	22.7	42	14.7
	第20会議室	236	75.4	252	88.1
	第21会議室	231	73.8	198	69.2
	合計	1,511		1,377	

② 各施設使用料の収納状況

		金額 (千円)	
		R4年度	R3年度
本館	メインホール	22,819	16,207
	サブホール	9,293	6,630
	真珠の間	26,386	18,536
	リハーサル室	2,842	2,151
	会議室	25,184	19,111
	楽屋	2,855	2,175

	その他附属設備等	16,962	12,337
	駐車場	18,727	14,750
	合計	125,068	91,897
別館	会議室	6,261	5,636
	その他附属設備等	953	861
	合計	7,214	6,497
利用料金合計		132,282	98,394
減免額		33,155	25,902
収納額		99,127	72,492

③ 来館者数

来館者数は、本館約 16 万 6,000 人（11 万 3,000 人）、別館約 2 万 7,000 人（2 万 6,000 人）であった。（カッコ内は R3 年度の数）

④ 会館の広報・利用促進

財団ホームページのほか、ツイッターや note などの SNS を活用し、イベント情報や会館の運営状況、自主事業等の情報を積極的に発信した。

また、リピーター獲得に向けて主催者等に積極的な勧誘を実施するとともに、各種学会等の企画企業へ定期的な情報提供を行い、大規模大会等の誘致を図った。

さらに、要望の強かった洋式便器のウォシュレット化及びトイレ手洗いの自動水栓化を進め、快適なトイレ環境整備に努めた。

2 利用者支援事業

別館の駐車場及びコピー機のサービス等指定管理業務に含まれていないサービスを提供し、会館利用者の利便性の向上を図った。

V 令和 4 年度後援事業一覧

事業の名称	主催者	期日／会場
名刀は語る展	「名刀は語る展」実行委員会	令和 4 年 4 月 16 日(土)～令和 4 年 6 月 12 日(日)／愛媛県美術館
第 27 回全国「かまぼこ板の絵」展覧会	西予市	令和 4 年 7 月 23 日(土)～令和 4 年 12 月 4 日(日)／西予市立美術館ギャラリーしろかわ
瀬戸内『し・ま・の・音楽祭』2022	瀬戸内『し・ま・の・音楽祭』実行委員会	令和 4 年 9 月 16 日(金)～令和 4 年 9 月 23 日(金)／吉海学習交流館ほか

国宝 高野山金剛峯寺展	「国宝 高野山金剛峯寺展」 実行委員会	令和4年10月1日(土)～令和 4年11月20日(日)／愛媛県 美術館
CCE AWARD 2022	クリエイターズクラブ愛媛	令和4年10月7日(金)～令和 4年10月8日(土)／愛媛県美 術館
1時間の小さな演奏会 One hour Concert 楽しい弦楽器の世界	One hour Concert 事務局	令和4年10月9日(日)／松山 市総合コミュニティーセンタ ー コスモシアター
TSUKAI messenger from LUNA	IGNIS DE ORNIS	令和4年12月16日(金)～令 和4年12月18日(日)／内子 座
追悼 白川義員写真展「天地創 造」	追悼 白川義員写真展「天地 創造」実行委員会	令和5年1月14日(土)～令和 5年3月12日(日)／愛媛県美 術館

評議員・役員・職員の状況

1 評議員の状況

令和5年3月31日現在の評議員は、次のとおりである。

評議員数 9名

役職名	氏名	就任 年月日	現職	備考 (当初就任 年月日)
評議員会長	本田 元広	R2. 6. 9	株式会社愛媛銀行 代表取締役 会長	H30. 6. 25
評議員	大政 憲司	R2. 6. 9	株式会社伊予鉄グループ 専務取締役	R1. 7. 26
評議員	高山 正志	R2. 8. 24	株式会社テレビ愛媛 顧問	R2. 8. 24
評議員	佐々木 純	R4. 8. 31	NHK松山放送局広報経営管理セン ター専任部長	R4. 8. 31
評議員	井上 洋一	R3. 3. 31	愛媛県合唱連盟 副理事長	R3. 3. 31
評議員	山内 譲	R2. 6. 9	伊予史談会 会長	H29. 6. 9
評議員	横山 めい	R2. 6. 9	株式会社エス・ピー・シー 常務取締役	H24. 4. 1
評議員	堀内 統義	R2. 6. 9	日本現代詩歌文学館振興会 評議員	〃
評議員	神楽岡 幼子	R2. 6. 9	愛媛大学法文学部 教授	〃

(任期は令和6年度定時評議員会の終結の時まで)

2 役員 の 状 況

令和5年3月31日現在の役員は、次のとおりである。

役員数 11名 (理事 9名、監事 2名)

役職名	氏名	就任年月日	現職	備考 (当初就任 年月日)
理事長	土居 英雄	R4. 6. 17 (理事長 R4. 6. 21)	株式会社愛媛新聞社 代表取締役 社長	H24. 4. 1 (理事長 H26. 6. 6)
副理事長	仙波 宏久	R4. 8. 31 (副理事長 R4. 9. 9)	株式会社伊予銀行 常務取締役	R4. 8. 31 (副理事長 R4. 9. 9)
常務理事	田中 寿治	R4. 6. 17 (常務理事 R4. 6. 21)	公益財団法人愛媛県文化振興財団 事務局長	R3. 4. 1 (常務理事 R3. 4. 7)
理事	田中 和彦	R4. 6. 17	南海放送株式会社 代表取締役 会長	H30. 6. 6
理事	宮崎 光彦	R4. 6. 17	道後温泉誇れるまちづくり推進協議会 会長	R4. 3. 31
理事	森本 しげみ	R4. 6. 17	NPO 法人シアターネットワークえひめ 代表理事	R3. 1. 22
理事	東瀨 則之	R4. 6. 17	松山大学 経営学部教授	R4. 6. 17
理事	宮内 正子	R4. 6. 17	愛媛現代舞踊協会 前会長	H26. 6. 4
理事	市村 公子	R4. 6. 17	愛媛県文化協会 会長	H28. 6. 21
監事	小池 正範	R2. 6. 9	小池税理士事務所 所長	H24. 4. 1
監事	阿部 和孝	R2. 6. 9	愛媛県信用農業協同組合連合会 経営管理委員会 会長	H31. 4. 26

(理事の任期は令和6年度定時評議員会の終結の時まで)

(監事の任期は令和6年度定時評議員会の終結の時まで)

3 職員の状況

令和5年3月31日現在

所属	職名	氏名	備考
※※※	事務局長	田中 寿治	県OB(常務理事 兼務)
総務事業部	部長	永井 誠一	
〃	シニアマネージャー	大野 美香子	県から派遣
〃	シニアマネージャー	宮本 昌義	
〃	シニアスタッフ	佐伯 直紀	県から派遣
〃	シニアスタッフ	檜垣 めぐみ	
〃	シニアスタッフ	藤崎 純子	
〃	シニアスタッフ	河内 春香	
施設管理部	部長	片上 敬三	
〃	シニアマネージャー	菅 正紀	
〃	シニアマネージャー	神田 晃宏	
〃	シニアマネージャー	東本 豊和	
〃	主任主事	梅岡 茂樹	
〃	主任主事	梶原 真樹	

令和4年度 評議員会・理事会 開催状況

【評議員会】

会議名	開催年月日	場所	議題
第32回 評議員会	令和4年6月17日	愛媛県 県民文化会館 第8会議室	(議案) 1 令和3年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業報告及び決算の承認について 2 任期満了に伴う理事の選任について(報告事項) ① 令和4年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業計画及び収支予算について ② 愛媛県出資法人経営評価指針に基づく令和3年度経営評価結果について
第33回 評議員会	令和4年8月31日	書面による同意	(議案) 1 理事1名の選任について 2 評議員1名の選任について
第34回 評議員会	令和5年1月24日	愛媛県 県民文化会館 第6会議室	(報告事項) ① 令和4年度事業の実施状況について ② 令和4年度上半期の財務状況について

【理事会】

会議名	開催年月日	場所	議題
第45回理事会	令和4年5月31日	愛媛県 県民文化会館 第8会議室	(議案) 1 令和3年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業報告及び決算について 2 公益財団法人愛媛県文化振興財団第32回評議員会の開催について 3 公益財団法人愛媛県文化振興財団就業規則及び公益財団法人愛媛県文化振興財団会計処理規程の変更について (報告事項) ① 愛媛県出資法人経営評価指針に基づく令和3年度経営評価結果について
臨時理事会	令和4年6月21日	書面による同意	(議案) 1 理事長、副理事長、常務理事の選定について
第46回理事会	令和4年8月12日	書面による同意	(議案) 1 第33回評議員会の開催について
第47回理事会	令和4年9月9日	書面による同意	(議案) 1 副理事長の選定について
第48回理事会	令和4年12月27日	愛媛県 県民文化会館 第8会議室	(議案) 1 公益財団法人愛媛県文化振興財団評議員会の招集について (報告事項) ① 令和4年度事業の実施状況について ② 令和4年度上半期の財務状況について
第49回理事会	令和5年3月23日	愛媛県 県民文化会館 第8会議室	(議案) 1 令和5年度公益財団法人愛媛県文化振興財団事業計画及び収支予算について 2 第35回評議員会の開催について 3 公益財団法人愛媛県文化振興財団処務規程、公益財団法人愛媛県文化振興財団就業規則及び公益財団法人愛媛県文化振興財団の職員等の給与等に関する規程の変更について